



ズグロミソゴイ 写真:東信行

ヒトの作った環境と…

東 信行(弘前大学農学生命科学部 教授・学部長)

もともと動物行動学の研究者を目指していた私の興味 は、次第に「ヒトのつくった環境と野生生物」の関係に も拡がって行き、今に至っています。青森には仏沼はも とより、たくさんのため池や草地、農地に多くの野生生 物が生息しています。その起源は氾濫原の生き残りな ど、プロセスは様々なのだとは思いますが、鳥類は脊椎 動物の中では環境に対する応答速度が速いなと感じてい ます。前任地の愛知県ではキャベツ畑ではツバメチドリ が繁殖し、埋め立てられた港湾地域ではベンツの看板の 横にコアジサシのコロニーがあるなど、そのしたたかさ に驚かされました。一方で、現在危機的な状況にあるシ マアオジなど、どう手を差し伸べたらいいのか迷う対象 もたくさんいたりします。研究者の気持ちとしては、科 学的に解決を目指したいところですが、それでは間に合 わない状況です。鳥類にとっての救いはおおせっからん どや野鳥の会などの団体が活発に活動しているところで す。これからも様々な立場の人間が協力しあい、これを 継続することこそ重要なのだと思います。

先日台湾に訪れた時の光景を紹介します。廃棄された 養殖池がもととなる湿地にできたムラサキサギのコロニー、台北の街中にあるゴミ捨て場を再生した公園を闊 歩するズグロミゾゴイ(上の写真)や営巣するゴシキチョウ、サギ類のコロニー、そしてそれらをうれしそうに眺めている市民。いずれもわずか数十年でできた環境です。 コロニーを排除するどころか、池の前にギャラリーができて皆で眺めている様子に、日本との違いを感じました。

東 信行(あずまのぶゆき)

1962年北海道空知郡生まれ。山の中育ちのため、鳥との付き合いは森林の種類や社宅の裏にあったダム湖に来る鳥たちくらいで、子供のころは手の届く昆虫や魚のほうに惹かれましたが、札幌の高校時代には生物部と写真部に入り、野幌森林公園や石狩川とその支流に出かけるようになり、視界が開けました。大学院以降は海洋研究船にもずいぶん乗って海鳥も見るようになり、いまでは世界中どこに行く時でも双眼鏡を持っています。

2025年度オオセッカ一斉カウントの調査結果

高橋 雅雄(NPO法人おおせっからんど 理事)

生息鳥類個体数調査(オオセッカー斉カウント)は、① 仏沼のオオセッカの個体数と分布の変動と、②繁殖期の鳥類相、特に絶滅危惧種の生息状況を明らかにすることを目的に、1982年から断続的に、2003年から継続的に実施している、当法人の最も重要な活動の1つです。仏沼を14調査区に分け、当法人会員を中心とした数名の調査チームが各担当区を早朝2-3時間ほどくまなく歩き、確認できた全種全羽を記録して集計します。2008年からは、大間町~八戸市の青森県東部全域(下北・三八上北)で、オオセッカとコジュリンの個体数と分布も同時に調べています。毎年6月最後の日曜日に開催し、今年は6月29日に実施しました。日本野鳥の会本部・北里大学自然界部・岩手大学・北海道教育大学などから計50名がご参加くださいました。この場を借りて厚く御礼申し上げます。

調査の結果、仏沼で 43 種の鳥類が確認され、そのうち国や県のレッドリスト掲載種は、サンカノゴイ・ミサゴ・チュウヒ・ハイタカ・クイナ・ヒメクイナ・アリスイ・コジュリン・オオジュリンなど 10 種でした。確認が困難なヒメクイナが平成池周辺で観察されたことと、本来は春と秋の渡りの時期にしか見られないノビタキが放牧地・採草地で記録されたことは注目に値します。オオセッカは仏沼で雄 316 羽が、青森県東部全域で雄 506 羽が確認され、雌雄は同数生息すると考えられるので、成鳥の生息数は仏沼で 632 羽、青森県東部全域で 1012 羽と推定されました。いずれも昨年から 2 割ほど減少していました。

仏沼のオオセッカは、調査を初めて実施した 1982 年

(雄79羽)から徐々に増加し、2011年に過去最多(雄690羽)となり、その後は減少傾向が続いています。この減少の理由ははっきりとは分かっていませんが、繁殖地(仏沼)については、特別保護地区(ラムサール指定区域)の北半分で湿性草原環境の乾燥化が2016年から進み、繁殖活動への悪影響が懸念されています。当法人が昨年から実施している乾燥化対策事業で、乾燥化が少しでも緩和されることを期待します。

来年の調査は2026年6月28日の予定ですので、ご協力を引き続きお願いいたします。





写真:大澤苑美

調査で確認できた鳥一覧(43種)

▼カモ目カモ科 | コブハクチョウ、カルガモ、マガモ ▼キジ目キジ科 | キジ ▼ハト目ハト科 | キジバト
▼ツル目 クイナ科 | クイナ、オオバン、ヒメクイナ ▼チドリ目チドリ科 | コチドリ ▼カツオドリ目ウ科 | カワウ ▼ペリカン目サギ科 | サンカノゴイ、アオサギ ▼カッコウ目・カッコウ科 | カッコウ ▼タカ目 こサゴ科 | こサゴ ▼タカ目タカ科 | ハイタカ、トビ、チュウヒ、ノスリ ▼ブッポウソウ目カワセミ科 | カワセミ ▼キツツキ目キツツキ科 | アリスイ ▼スズメ目モズ科 | モズ ▼スズメ目カラス科 | ハシボソガラス ▼スズメ目とバリ科 | ヒバリ ▼スズメ目リバメ科 | ツバメ、イワツバメ ▼スズメ目とヨドリ科 | ヒョドリ ▼スズメ目ウグイス科 | ウグイス ▼スズメ目ヨシキリ科 | オオヨシキリ、コヨシキリ ▼スズメ目センニュウ科 | オオセッカ ▼スズメ目ムクドリ科 | ムクドリ、コムクドリ ▼スズメ目ツグミ科 | アカハラ▼スズメ目とタキ科 | ノビタキ ▼スズメ目スズメ科 | スズメ ▼スズメ目セキレイ科 | ハクセキレイ、セグロセキレイ ▼スズメ目アトリ科 | カワラヒワ ▼スズメ目ホオジロ科 | ホオジロ、ホオアカ、アオジ、コジュリン、オオジュリン

ラムサール条約登録 20 周年記念事業講演会

2025年11月8日に仏沼がラムサール条約登録湿地に選出されて20 年を迎えます。この節目に当たり、三沢市は記念事業を開催します。当 法人ではこの記念すべき年を迎えるに当たり、三沢市に協力して各種事 業に参画しています。

7月23日から8月1日まで三沢市役所1階ロビーにて、8月12日 から9月21日まで三沢市航空科学館にてそれぞれ仏沼の自然やそこに 棲む鳥類のパネル写真展が行われましたが、これには当法人の会員が撮 影した写真も多数展示されました。

さらに、この事業の一環として来る11月2日(日)午後1時から三 沢市国際教育交流センターにおいて記念式典が開催されます。奮ってご 参加ください。

「仏沼の未来を描く~持続可能な発展を目指して~」登壇ゲスト紹介

基調講演その1 上田恵介(日本野鳥の会会長)

基調講演その2 呉地正行(NPO法人ラムサール・ネットワーク日本理事、 日本雁を保護する会会長)

トークセッション 上田恵介、呉地正行、塚本康太(環境省東北地方環境 事務所三陸復興国立公園八戸管理官事務所国立公園管理官)、村上輝仁 (三沢市立岡三沢小学校長)、フローレスともこ (劇団シンデレラ)



2025年11月2日(日) 13:00 ~ 16:15 参加無料 三沢市国際教育交流センター (三沢市大字三沢字園沢)

ロンドン・ウェットランド・センターを訪れて

大澤 苑美 (NPO法人おおせっからんど 広報担当)

6月にイギリスの湿地保護区「ロン を訪れました。ロンドン中心部から 10 キロの距離、42ha の湿地公園で す(仏沼は 222ha)。

もとはテムズ川の湾曲部に密集す る使用されなくなった四面の貯水池 だった場所を、鳥たちに最適な湿地 へと整備し、2000年に開園しまし た。鳥類学者のピーター・スコット が創設した Wildfowl and Wetlands Trust(WWT、野鳥と湿地の保護団 体)が管理しています。

開園の 10:00 を待って、入場料(寄 ドン・ウェットランド・センター」 付つきチケットで約18ポンド)を払っ て敷地に入ると、鳥を探す意気込みが 必要ないくらい、たくさんの鳥たちが 自然体で暮らしている姿であふれてい ました。触れられそうな距離をスイス イと泳ぐカモたち、草地をヨッタヨッ タと歩くガン、草薮から飛び出して目 の前を飛んでいく小鳥と、彼らはいつ も通りといった感じの姿で、現れます。 小鳥のための餌場など、人間が用意し た観察ポイントもありますが、鳥好き には "Amazing!" な場所です。





(左)敷地内の様子

(右)アオガン 写真:大澤苑美

観察小屋や散歩道が整備されて いるだけでなく、ツアーやワー クショップなど様々な学びのプロ グラムがあります。私は「Queer Ecology Walk」ツアーに参加。6月 が世界的にセクシュアルマイノリ ティについて考えるレインボー月間 であることにちなみ、動植物・昆虫 の性に着目して敷地を歩きました。

タワーから見渡すと、鳥の群れの 奥にある住宅やビルが目に入ってき ます。その光景は、鳥と人間がとも に生きることを考える場所であると 示しているようでした。世界の動 植物の40%は湿地に依存していて、 湿地保護は気候変動を遅らせること に繋がるそうです。鳥の出会いに心 躍るだけでなく、私はこの地球にど ういうマインドで生きていくべきか 考えさせられる旅となりました。

教えて!野鳥撮影⑥ ーレタッチー

明るさやノイズの調整で、レベルアップ

のりのり: 画像編集ソフトを使って、画像の濃度やコントラストをイメージ通りに調整する作業を「レタッチ」と言います。人間の目や脳というのは不思議で、カメラのレンズが捉える画像とは異なり、いわば、「脳が補正して」物を見ていると言われています。カメラの方がコントラスト(=明暗差)がきつく、人間の目の方が自然に見えています。いわゆる"白飛び"で潰れているところを調整したり、主役に仕立てたいところと他の部分の差異を作ったり、ノイズを調整したりすることで完成度が高くなりますよ。

そのみん:項目がたくさんありますね…。何から手をつけたらいいでしょう。

のりのり:基本的には、明るさに関するもの(明るさ、コントラスト、シャドウ、白、黒)、シャープネス、ノイズリダクションを調整してみるといいでしょう。

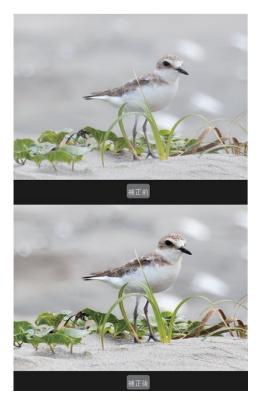
そのみん:では、メダイチドリで練習。全体的に明るすぎるから…明るさをちょっと下げて、でも、柄をくっきりさせたいからコントラストを強めにして、ちょっとハイライトを下げて…羽の質感が出るようにシャープネスをあげて…

のりのり:その調子です! 最後は 200% 以上に拡大してノイズの状況を確認し、画質が粗い(粒子が目立つ)場合はノイズリダクションの値を調整します。 そのみん:おお! いい感じになってきました。でも調整しすぎると、けばけばしいお化粧のような感じにもなってしまいそう。

のりのり:不自然になりすぎない範囲がいいですね。

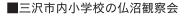
そのみん:のりのり先生! Adobe の編集ソフト「Lightroom」 には、AI が被写体の同じ色調の部分を認識して、明るさを自動的に調整してくれる機能もありました! 現代的! でも…。AI が補正したものを自分の表現というのか、難しい部分もあるなぁ。表現の探索は奥が深い…。

カメラ超初心者のそのみんが、のりのり先生から基本とコツを教わる紙面写真講座。



(上)補正前(下)補正後 砂浜の凹凸や、メダイチドリや植物の色味がはっきり。

お知らせ (活動報告)



三沢市内の3つの小学校の仏沼観察会が、おおせっからんど会員の自然観察指導員の木村貴子さんと坂本久美子さんの協力を頂いて6月に実施されました。子供たちは教室での授業と違って、広々とした仏沼での野外活動に大喜びでした。はじめに遠くの鉄塔の上で営巣しているミサゴの巣をプロミナーで観察し、プロミナーの使い方を覚えてもらいました。それから鳥の鳴き声を頼りに姿を見つける練習をし、自分で鳥を観察できるようになりました。プロミナーで鳥をすぐそばで見られることに驚いて、自然観察の喜びを感じた子もたくさんいました。オオセッカの鳴きながら飛翔する姿

に感動する子供たちに、自然の持つ大きな力と魅力をあらためて感じました。そして、この仏沼が私たちの身近にあって、自然学習の場として活用できることに感謝した次第です。

仏沼が三沢市の宝としてたくさんの鳥た ちの生活の場として活用され、また多く の方に気軽に自然と触れ合う場として訪 れてもらいたいと思っています。

[実施実績]

- ◇三沢市立岡三沢小学校2025年6月18日、23日、24日
- ◇三沢市立上久保小学校 2025年6月22日、25日
- ◇三沢市立おおぞら小学校 2025 年 6 月 30 日

■三井住友海上火災保険との交流

2025年7月12日(土)法人会員の三 井住友海上火災保険株式会社青森支店八 戸支社の皆さんが社会貢献活動として仏 沼野鳥観察ステーション周辺のごみ拾い にいらっしゃいました。活動の後には昼 食会を通じて交流を深めました。





制作発行: 特定非営利活動法人おおせっからんど 〒 031-0823 青森県八戸市湊高台三丁目 15 番 5 号 Mail: mori.degawa@gmail.com Web: http://www.oosekka.com 編集: 蟹沢格 紙面デザイン: 大澤苑美

編集後記:

文化芸術の秋らしく、仏沼ラムサール条約登録 20 周年イベントが盛大に 開催されます。写真多数の三沢航空科学館パネル展もお楽しみに。(蟹沢) ロンドン・ウェットランド・センターで一番目立っていた鳥は、緑色のホ ンセイインコ(野生)でした。鳴き声も立派(けたたましい…)。(大澤)